

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ВСП «МОГИЛІВ-ПОДІЛЬСЬКИЙ ТЕХНОЛОГО-ЕКОНОМІЧНИЙ ФАХОВИЙ  
КОЛЕДЖ  
ВІННИЦЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО АГРАРНОГО УНІВЕРСИТЕТУ»

**Затверджено педагогічною радою ВСП «МПТЕФК ВНАУ»**  
від «16» січня 2020р. Протокол №16  
**введено в дію Наказом директора**  
від «24» січня 2020р. № 205-Н

**ПОЛОЖЕННЯ  
ПРО МАЙСТЕР КЛАС У  
ВСП «МОГИЛІВ-ПОДІЛЬСЬКИЙ ТЕХНОЛОГО-  
ЕКОНОМІЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ  
ВІННИЦЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО АГРАРНОГО  
УНІВЕРСИТЕТУ»**

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ  
УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «Львівський національний університет імені Івана Франка»

Засідання методичної ради коледжу  
від 08 грудня 2020 року № 5

ПРО РОЗГЛЯД ТА СХВАЛУ  
ПРОТОКОЛУ № 5 ВІД «8» ГРУДНЯ 2020 РОКУ  
МЕТОДИЧНОЇ РАДИ КОЛЕДЖУ  
НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ «Львівський національний університет імені Івана Франка»

Розглянуто і схвалено на засіданні методичної ради коледжу

Протокол № 5 від «8» грудня 2020р.

Голова методичної ради  О. Жовта

## Пояснювальна записка

**Майстер-клас** - (від англійського masterclass: master - кращий в якій-небудь області class - заняття, урок) - Майстер-клас - сучасна форма проведення навчального тренінгу-семінару для відпрацювання практичних навичок за різними методиками і технологіями з метою підвищення професійного рівня і обміну передовим досвідом учасників, розширення кругозору і прилучення до новітніх галузей знання.

Майстер-класи схожі на курси підвищення кваліфікації для тих, хто вже відбувся як фахівець, але хотів би дізнатися більше.

**Майстер-клас для професіоналів** - це можливість познайомитися з новою технологією, новими методиками і авторськими напрацюваннями. А це означає крок вперед у своїй справі.

**Майстер-клас - це семінар**, під час якого ведучий спеціаліст розповідає і, що ще більш важливо, показує, як застосовувати на практиці нову технологію або метод. Методика проведення майстер-класів не має якихось строгих і єдиних норм. Здебільшого вона ґрунтується як на інтуїції провідного фахівця, так і на сприйнятливості слухача. Принцип майстер-класу: «Я знаю, як це робити. Я навчу вас». На майстер-класі завжди надається можливість попрактикуватися під чуйним і доброзичливим увагою викладача, який вислухає і відповість на всі ваші запитання.

**Майстер-клас - це двосторонній процес**, і відносини «викладач - слухач» є абсолютно необхідними. Безперервний контакт, практично індивідуальний підхід до кожного слухача - ось те, що відрізняє майстер-класи від всіх інших форм і методів навчання. До участі у майстер-класах запрошуються кращі фахівці в області, що вивчається.

**Успішне освоєння теми майстер-класу відбувається на основі продуктивної діяльності всіх учасників.**

Таким чином, викладач-майстер представляє власну систему роботи, яка передбачає комплекс методичних прийомів, педагогічних дій, які притаманні саме цьому педагогу; дії взаємопов'язані між собою, оригінальні і забезпечують ефективне рішення навчально-виховних завдань. Ознаками системи роботи викладача є цілісність, оптимальність у визначенні місця і часу застосування кожного методичного прийому; різнобічність впливу на учнів з одночасною зосередженістю на розвитку стрижневих провідних якостей особистості; оригінальність методики.

### 1. Загальні положення

**1.1.** Майстер-клас є однією з ефективних форм групової науково-методичної роботи в системі підвищення кваліфікації педагогічних працівників.

**1.2.** Майстер-клас створюється за наявності в педагогічному колективі одного або кількох педагогів-майстрів, носіїв перспективного педагогічного досвіду.

Майстер-клас формується у складі 5—7 осіб з педагогів-слухачів, які виявили інтерес і бажання ознайомитися з досвідом педагога-майстра.

### 2. Мета, завдання діяльності майстер-класу

**2.1.** Метою майстер-класу є передача перспективного педагогічного досвіду, ознайомлення слухачів з інноваційними продуктами, отриманими в результаті творчої, експериментальної діяльності педагога-майстра.

**2.2.** Основними завданнями майстер-класу є:

- розвиток професійної компетентності педагогічних працівників, створення мотивації і умов для професійного вдосконалення;
- поширення перспективного педагогічного досвіду;

- упровадження нових технологій навчання і виховання в практичну діяльність;
- ознайомлення педагогічних працівників з положеннями педагогічної концепції педагога-майстра, формування в них умінь та навичок їх практичного застосування;
- розвиток мотивації до опанування авторською технологією;
- обговорення актуальних публікацій, зміст яких відповідає досвіду педагога-майстра;
- створення умов для професійного самовдосконалення педагогів;
- вивчення авторської моделі занять в режимі демонстрованої педагогічної технології.

### **3. Організація діяльності майстер-класу**

**3.1.** Робота майстер-класу планується довільно. Майстер-клас може мати разовий характер, може повторюватися чи мати серійний характер.

**3.2.** Керівник майстер-класу:

- скликає і координує роботу майстер-класу;
- готує і проводить засідання майстер-класу.

**3.3.** Основними формами методичної роботи в майстер-класі є:

- семінари-практикуми;
- семінари-тренінги;
- творчі звіти;
- організація індивідуальної педагогічної виставки;
- відвідування педагогами занять у керівника майстер-класу;
- відвідування керівниками майстер-класу занять у педагогів з метою ознайомлення з рівнем їх роботи та надання їм допомоги із застосування набутого під час навчання в майстер-класі досвіду,
- вивчення літератури з проблеми;
- консультування;
- стажування; презентація творчих доробків.

### **4.Вимоги до педагога, що проводить майстер-клас.**

Педагог-майстер - це педагог, що має педагогічну освіту, і або вищу кваліфікаційну категорію, володіє дослідницькими навичками і вміннями, що володіє методами психолого-педагогічних досліджень.

### **5.Функції педагога майстер-класу.**

- Проведення досліджень, експериментальної роботи за темою майстер-класу.
- Реалізація моніторингу, порівняння поетапних результатів.
- Представлення теоретичних і практичних аспектів теми майстер-класу для слухачів.

### **6.Обов'язки педагога майстер-класу:**

- Вміти аналізувати інноваційні педагогічні технології, відбирати зміст і застосовувати на практиці.
- Вміти прогнозувати підсумки своєї діяльності, порівнювати їх з результатами.
- Розробляти методичні підходи, рекомендації з проведення майстер-класу.
- Інформувати керівника про виниклі труднощі при підготовці та проведенні майстер-класу.

### **7.Педагог-майстер має право:**

- Підвищувати кваліфікацію та професійну майстерність.
- Розробляти методи, прийоми, засоби навчання і виховання, рекомендації при впровадженні технологій та інноваційних програм.

- Вносити пропозиції з проведення майстер-класу.
- Приймати участь у майстер-класах інших педагогів, методичних об'єднаннях, конференціях.

**Активізація пізнавальної діяльності** всіх учасників роботи майстер-класу забезпечується тим, що ця форма навчання є засобом створення трьох типів умов:

- забезпечується формування мотивації та пізнавальної потреби в конкретній діяльності;
- стимулюється пізнавальний інтерес і відпрацьовуються вміння з планування, самоорганізації і самоконтролю педагогічної діяльності;
- здійснюється індивідуальний підхід по відношенню до кожного учасника майстер-класу, відслідковуються позитивні результати навчально-пізнавальної діяльності кожного викладача.

### 8.Зміст програми майстер – класу:

У ході майстер-класу учасники:

- вивчають розробки за темою майстер-класу;
- беруть участь в обговоренні отриманих результатів;
- задають питання, отримують консультації;
- пропонують для обговорення власні проблеми, питання, розробки;
- висловлюють свої пропозиції щодо вирішення обговорюваних проблем.

Особливе значення в роботі майстер-класу набуває **спостереження** як найбільш інформативний метод дослідження.

Науковість педагогічного спостереження забезпечується дотриманням таких основних вимог:

- спостереження проводиться за заздалегідь продуманим планом з чітко поставленою метою;
- в плані деталізуються всі питання, по яким необхідно отримати конкретні відповіді в процесі аналізу результатів спостереження;
- кількість досліджуваних ознак має бути мінімальним, і вони повинні бути точно визначені у плані;
- спостерігач зобов'язаний ретельно передбачити можливості появи помилок спостережень і по можливості попередити їх.

### Алгоритм педагогічного спостереження

Етапи:

- вибір об'єктами визначення мети;
- складання плану;
- збір даних спостереження;
- обробка та оформлення результатів спостереження;
- аналіз результатів;
- висновки спостереження.

Послідовність дій - покроковий алгоритм вивчення авторської системи роботи викладача - майстра.

### Результат діяльності майстер – класу:

Удосконалення вміння моделювати заняття у режимі технології, в якій ефективно працює майстер.

Методист коледжу:



Соляр Л.В